

SALA DEI BASTIONI

SCHEDA TECNICA





CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Collocata in un'area riservata della struttura, può essere funzionale ad attività operative del congresso/evento come sala segreteria, produzione, staff, sala riunioni per consigli direttivi, comitati del congresso e di presidenza.

Configurazioni standard ready to go.

Le sedie Thonet con sistema di aggancio rapido, possono essere dotate di tavoletta di scrittura e permettono un confort di seduta elevato.

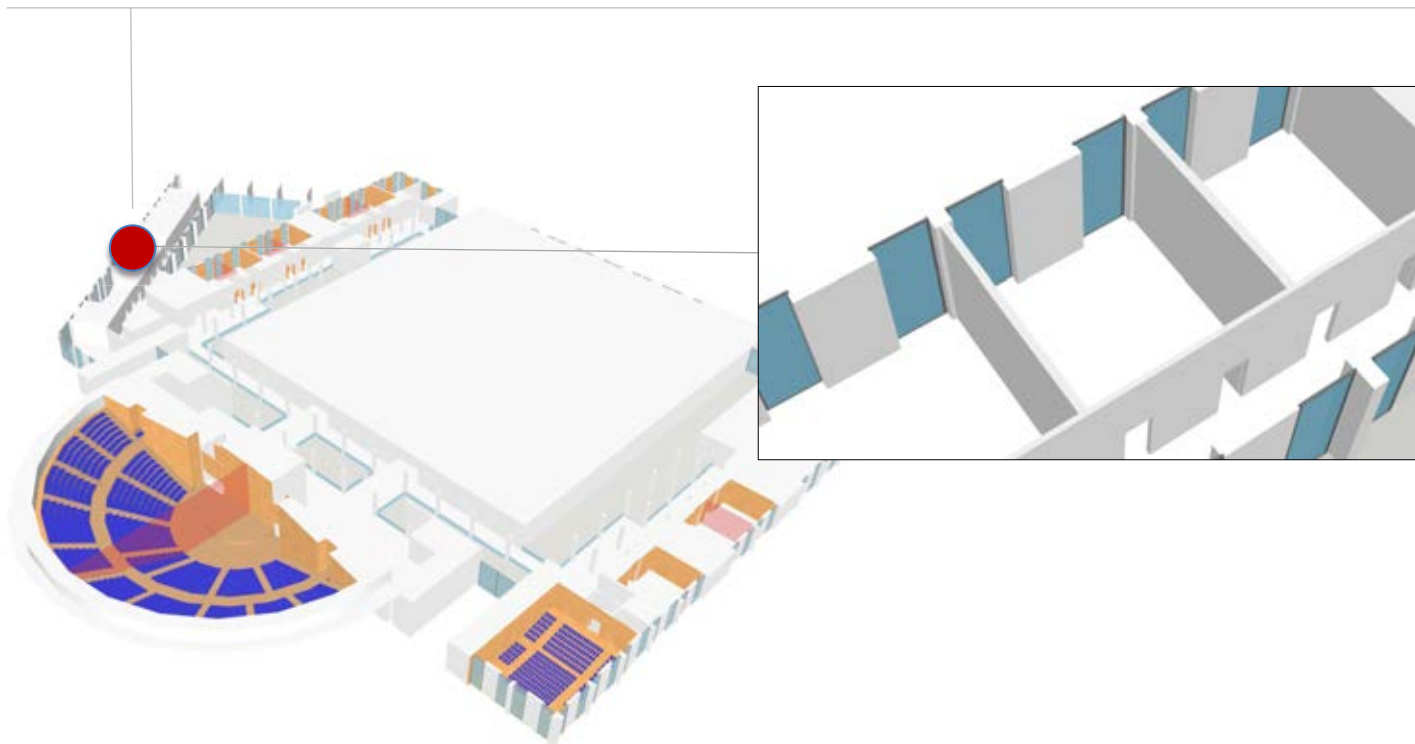
Situata al primo piano.

DOTAZIONI DI STRUTTURA

- Luce naturale e sistema di oscuramento elettrico sezionabile
- Illuminazione di sala dimmerabile sezionabile
- Tavolo di presidenza e podio
- Impianto di amplificazione per il parlato con microfono a filo e radiomicrofoni
- Impianti di videoproiezione appesi per proiezioni in vari formati per ogni porzione di sala
- Schermo per proiezione frontale in varie dimensioni e video proiettore
- 1 telecamera component
- Dotazione capillare di connessioni audio, video, illuminotecnica e allacci elettrici
- Regia mobile in sala
- Wi-fi ad alta densità
- Monitor LCD sul tavolo di presidenza e sul podio
- N. 2 ingressi sul perimetro della sala
- Monitor digital signage personalizzabile all'ingresso della sala

L'origine del nome

La Sala dei Bastioni prende il suo nome dagli antichi bastioni, i cui resti sono visibili in molti punti della città. Racchiudevano il centro urbano proteggendolo da attacchi nemici, attraverso un sistema di cortine murarie e torri. Furono abbattute, come in tutte le città d'Italia, nell'Ottocento, spesso per lasciar spazio ai viali di circonvallazione. Materiali e forme testimoniano il periodo di costruzione. Quelle in grossi blocchi di pietra locale sono dell'epoca romana più antica, come si vede alla base dell'Arco di Augusto, mentre quelle in mattoni sono del periodo tardo-antico, medioevale e rinascimentale. Si accedeva in città attraverso porte fortificate, che venivano rigorosamente chiuse di notte: ne sopravvivono due del periodo romano, L'Arco d'Augusto e Porta Montanara, ed alcune di epoca medioevale.



SCHEDA TECNICA

Altezza (mt)	Area (mt)	Dimensione (mt)	Posti sala intera	Banco scuola	Ferro di cavallo	Tavolo riunione	Servizio al tavolo	Cocktail
4,20	61,15	7,50 x 8,15	40	21	15	20	32	50

SCHEDA INFORMAZIONI

Portata solai kg/mq	Possibilità appensioni	Finiture pavimenti	Finiture pareti	Finiture soffitto	Luce naturale	Oscuramento
400	SI	LEGNO SCURO (CILIEGIO)	PARETI BIANCHE	CARTONGESSO BIANCO FORATO	SI	SI

LINK VIRTUAL TOUR – Visita su www.riminipalacongressi.it/spazi/visita-virtuale La Sala dei Bastioni con il virtual tour 360°