

SALA DELL'ARENAGO

SCHEDA TECNICA





CARATTERISTICHE PRINCIPALI

È una sala elegante e funzionale con finiture di alto pregio, pareti in legno di faggio fonoassorbenti e fonoisolanti e pavimenti in legno di ciliegio. Sedute fisse con poltrone imbottite Frau, dotate di tavoletta di scrittura e presa elettrica. Configurazioni standard ready to go. Situata al primo piano.

DOTAZIONI DI STRUTTURA

- Luce naturale e sistema di oscuramento elettrico sezionabile
- Illuminazione di sala dimmerabile sezionabile
- Palco standard 2 x 10 mt. con tavolo di presidenza e podio
- impianti di illuminotecnica su americane
- Impianto di illuminotecnica su americane per il palco con luci dimmerabili
- Impianto di amplificazione per il parlato con microfono a filo e radiomicrofoni
- Impianti di videoproiezione appesi per proiezioni in vari formati per ogni porzione di sala
- Schermo per proiezione frontale in varie dimensioni e video proiettore
- 1 telecamera component + 1 telecamera videocomposito
- Dotazione capillare di connessioni audio, video, illuminotecnica e allacci elettrici
- Regie fisse e regie mobili in sala
- Impianto di traduzione simultanea fino a 16 lingue con n. 1 cabina fissa
- Wi-fi ad alta densità
- Monitor LCD sul tavolo di presidenza e sul podio
- N. 1 ingresso sul perimetro della sala
- Monitor digital signage personalizzabile all'ingresso della sala

IMPLEMENTAZIONI SVILUPPI PROGETTUALI SU RICHIESTA:

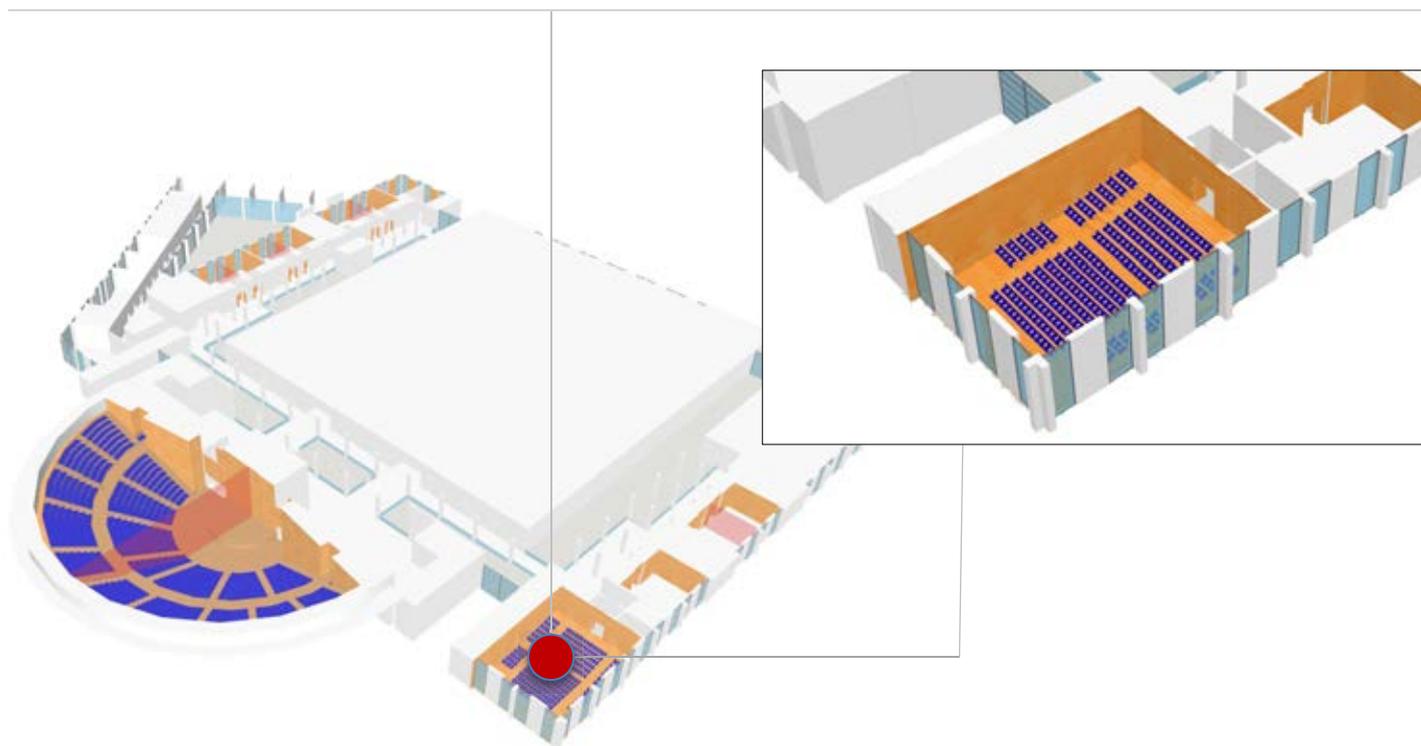
- Altri progetti di allestimento previa valutazione di fattibilità

L'origine del nome

La sala dell'Arengo prende il nome dall'edificio storico che domina Piazza Cavour, costruito nel 1204 per ospitare le sedute dell'Arengo, il consiglio comunale del Medioevo. Le assemblee si svolgevano nell'ampio salone al primo piano, illuminato dalle quattro grandi finestre polifore che connotano la facciata. Sotto le arcate gotiche del piano terra banchieri e notai svolgevano le proprie attività. Sulla parete di fondo del portico sopravvivono due antichi cimeli: la porta del Monte di Pietà e il quadro in pietra con le misure in uso nel territorio riminese, affiancati oggi da numerose lapidi che ricordano il passaggio a Rimini di personaggi illustri.

SALA DELL'ARENAGO

PRIMO PIANO



SCHEDA TECNICA

Altezza (mt)	Area (mt)	Dimensione (mt)	Posti sala intera	Banco scuola	Ferro di cavallo	Tavolo riunione	Servizio al tavolo	Cocktail
4,20/5,25	305	20,30 x 15	282 (posti fissi)	-	-	-	-	-

SCHEDA INFORMAZIONI

Portata solai kg/mq	Possibilità appensioni	Finiture pavimenti	Finiture pareti	Finiture soffitto	Luce naturale	Oscuramento
400	SI	LEGNO SCURO (CILIEGIO)	LEGNO CHIARO (FAGGIO)	RETE METALLICA STIRATA FONOASSORBENTE e FONORIFLETTEnte + CARTONGESSO FONOASSORBENTE PERIMETRALE	SI	SI

LINK VIRTUAL TOUR – Visita su www.riminipalacongressi.it/spazi/visita-virtuale La Sala dell'Arengo con il virtual tour 360°

SALA DELL'ARENGO

PRIMO PIANO

PHOTOGALLERY

