

SALA DELLA FONTANA

SCHEDA TECNICA





CARATTERISTICHE PRINCIPALI

La sala può essere utilizzata come centro slide o sala stampa. Il grande tavolo centrale può ospitare fino a 16 postazioni di lavoro separate da divisori facilmente rimovibile che in poco tempo permettono di trasformare la sala a boardroom. La sala è dotata di armadietti chiudibili. L'arredo italian style con sedute imbottite Moroso caratterizza l'intera sala. Situata al primo piano.

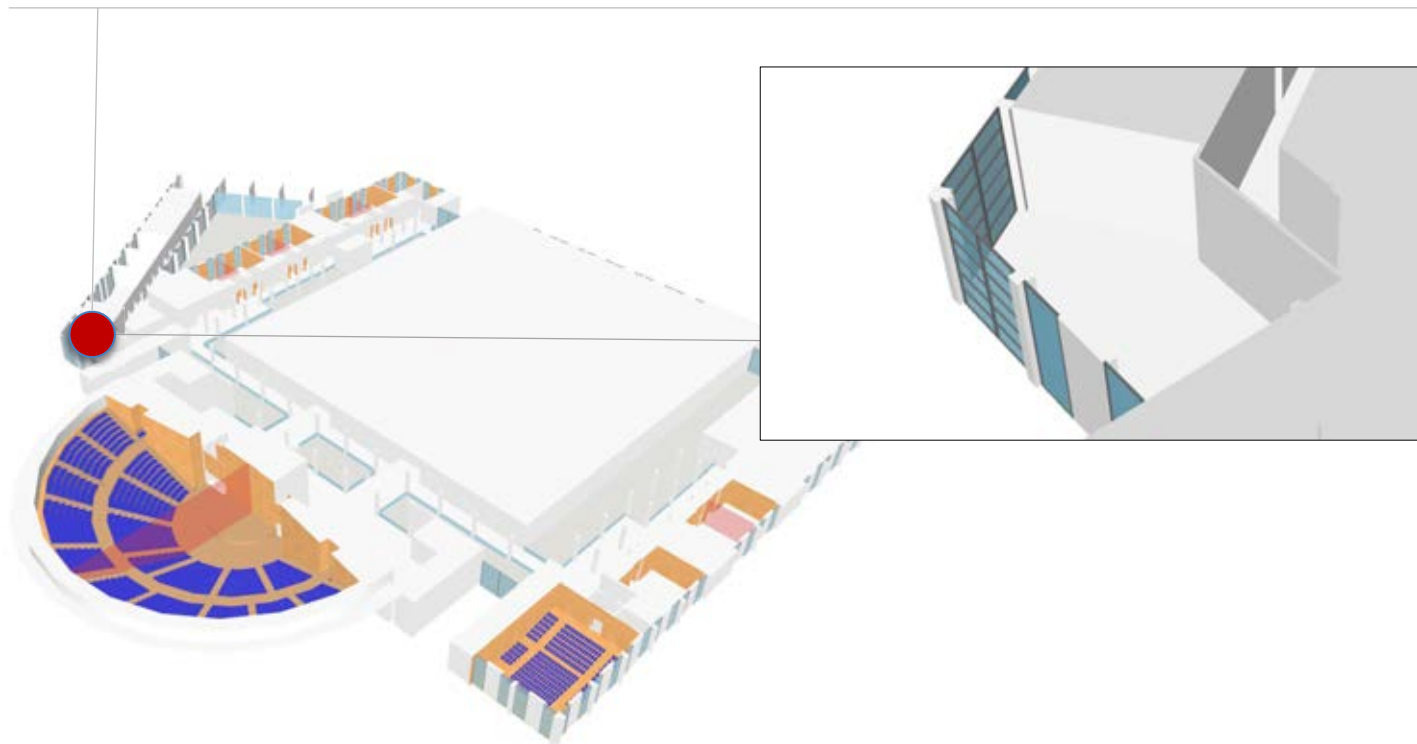
DOTAZIONI DI STRUTTURA

- Luce naturale e sistema di oscuramento elettrico sezionabile
- Illuminazione di sala dimmerabile sezionabile
- Impianto di amplificazione per il parlato con microfono a filo e radiomicrofoni
- Impianti di videoproiezione appesi per proiezioni in vari formati per ogni porzione di sala
- Schermo per proiezione frontale in varie dimensioni e video proiettore
- 1 telecamera component
- Dotazione capillare di connessioni audio, video, illuminotecnica e allacci elettrici
- Regia mobile in sala
- Wi-fi ad alta densità
- N. 2 ingressi sul perimetro della sala
- Monitor digital signage personalizzabile all'ingresso della sala

L'origine del nome

Con la sua forma circolare e sinuosa di origine medioevale, la Fontana della Pigna caratterizza Piazza Cavour.

Simbolo dell'abbondanza, la pigna fu posta sulla sommità dai francesi negli anni burrascosi ed anticlericali del periodo napoleonico, in sostituzione di una scultura di san Paolo. Leonardo da Vinci, quando passò a Rimini con Cesare Borgia nel 1502, fu affascinato dal suono dello scorrere dall'acqua dalle numerose cannelle e inventò un singolare organo funzionante ad acqua. Come nei secoli passati, la fontana offre ancora oggi ai viandanti buona acqua da bere.



SCHEDA TECNICA

Altezza (mt)	Area (mq)	Dimensione (mt)	Posti sala intera	Banco scuola	Ferro di cavallo	Tavolo riunione	Servizio al tavolo	Cocktail
4,20	112	16,10 x 8,25 c.a.	-	-	14	16	-	-

SCHEDA INFORMAZIONI

Portata solai kg/mq	Possibilità appensioni	Finiture pavimenti	Finiture pareti	Finiture soffitto	Luce naturale	Oscuramento
400	SI	LEGNO SCURO (CILIEGIO)	PARETI BIANCHE	CARTONGESSO BIANCO FORATO	SI	SI

LINK VIRTUAL TOUR – Visita su www.riminipalacongressi.it/spazi/visita-virtuale la Sala della Fontana con il virtual tour 360°

PHOTOGALLERY

