



CARATTERISTICHE PRINCIPALI

Collocata in un'area riservata della struttura, può essere funzionale ad attività operative del congresso/evento come sala segreteria, produzione, staff, sala riunioni per consigli direttivi, comitati del congresso e di presidenza.

Configurazioni standard ready to go.

Le sedie Thonet con sistema di aggancio rapido, possono essere dotate di tavoletta di scrittura e permettono un confort di seduta elevato. Situata al primo piano.

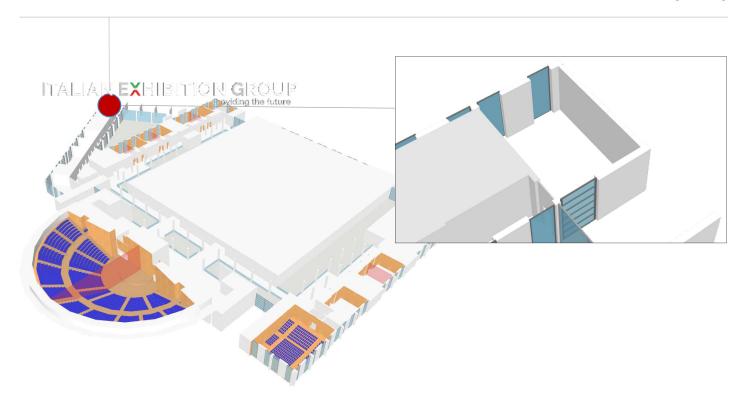
DOTAZIONI DI STRUTTURA

- Luce naturale e sistema di oscuramento elettrico sezionabile
- Illuminazione di sala regolabile e sezionabile
- Tavolo di presidenza e podio
- Impianto di amplificazione per il parlato con microfono a filo e radiomicrofoni
- Allacci elettrici e prese di rete a pozzetto e a parete
- Regia fissa in sala
- Wi-fi ad alta densità
- Monitor LCD sul tavolo di presidenza e sul podio
- N. 1 ingresso sul perimetro della sala
- Monitor digital signage personalizzabile all'ingresso della sala

L'origine del nome

La Sala dell'Orologio prende il suo nome dalla Torre dell'Orologio in Piazza Tre Martiri, costruita nel Cinquecento nell'ampio spazio che nella città romana costituiva il foro, la piazza principale. Fu ristrutturata nel Settecento da Giovan Francesco Buonamici, che disegnò la leggiadra cuspide per la campana, importante nello scandire il tempo quanto le lancette di un orologio.

L'orologio è formato da due quadranti: uno segna lo scorrere del tempo giornaliero, con lancette in forma di raggi solari, l'altro quello celeste. Il quadrante astronomico presenta infatti i mesi e i giorni dell'anno, il corso della luna e quello dei pianeti, attraverso uno splendido fregio in terracotta con i segni zodiacali, raffigurazioni delle diverse costellazioni celesti.



SCHEDA TECNICA

Altezza (mt)	Area (mt)	Dimensione (mt)	Posti sala intera	Banco scuola	Ferro di cavallo	Tavolo riunione	Servizio al tavolo	Cocktail
4,20	91,86	11,10 x 8	70	35	23	30	48	75

SCHEDA INFORMAZIONI

Portata solai kg/mq	Possibilità appensioni	Finiture pavimenti	Finiture pareti	Finiture soffitto	Luce naturale	Oscuramento
400	SI	LEGNO SCURO (CILIEGIO)	PARETI BIANCHE	CARTONGESSO BIANCO FORATO	SI	SI

LINK VIRTUAL TOUR – Visita su www.riminipalacongressi.it/spazi/visita-virtuale La Sala dell'Orologio con il virtual tour 360°